

Приложение П.1

к ООП по специальности
09.02.07 «Информационные системы и программирование»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики
УП.08.01 «РАЗРАБОТКА МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОДУКТОВ»

Екатеринбург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РАЗРАБОТКА МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОДУКТОВ»
2. СТРУКТУРА И **СОДЕРЖАНИЕ** УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РАЗРАБОТКА МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОДУКТОВ»
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РАЗРАБОТКА МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОДУКТОВ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной практики «Разработка мультимедийных продуктов» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 09.02.07 «Информационные системы и программирование»

1.2. Цель и планируемые результаты прохождения практики:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|--|--|---|
| ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. | <ul style="list-style-type: none"> – Разрабатывать алгоритмы для конкретных задач. – Использовать программы для графического отображения алгоритмов. – Определять сложность работы алгоритмов. – Работать в среде программирования. – Реализовывать построенные алгоритмы в виде программ на конкретном языке программирования. | <ul style="list-style-type: none"> – общих принципов построения алгоритмов; – основных алгоритмические конструкции; – основных элементов языка, структуры программы, операторов и операций, управляющих структур, структур данных; |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – определять задачи поиска и источники информации; – планировать процесс поиска; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – структурировать получаемую информацию, выделять значимое для профессиональной деятельности; – оформлять результаты поиска – анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи; | <ul style="list-style-type: none"> – знание основных приемов структурирования информации; – знание основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – знание формата оформления результатов поиска |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и | <ul style="list-style-type: none"> – определять и выстраивать траектории профессионального и личностного развития | <ul style="list-style-type: none"> – знание стандартов выполнения работ и методов работы для решения профессиональных задач – структуры плана для решения |

| | | |
|--|---|--|
| <p>личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> | <ul style="list-style-type: none"> – применять современную научную профессиональную терминологию | <p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание современной научной и профессиональной терминологии; |
| <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> | <ul style="list-style-type: none"> – владеть этикой делового общения; – эффективно общаться с сокурсниками, преподавателями, представителями работодателя | <ul style="list-style-type: none"> – знание основ организации работы коллектива исполнителей; – знание принципов делового общения в коллективе – способность общаться со специалистами из других областей |
| <p>ПК 8.1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, прототипов, требований к эргономике и технической эстетике. – Учитывать существующие правила корпоративного стиля. – Придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность. – Разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов. | <ul style="list-style-type: none"> – Нормы и правила выбора стилистических решений. – Способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям. – Правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций. – Стандарт UIX - UI &UXDesign. – Инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений. |
| <p>ПК 8.2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение. – Учитывать существующие правила корпоративного стиля. – Анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений. – Осуществлять анализ предметной области и целевой аудитории. | <ul style="list-style-type: none"> – Нормы и правила выбора стилистических решений. – Вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна. – Государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений. – Стандарт UIX - UI &UXDesign. – Современные тенденции дизайна. – Ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при |

| | | |
|---|--|--|
| | | просмотре веб-приложений. |
| ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки. | <ul style="list-style-type: none"> – Создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений. – Создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях. – Использовать специальные графические редакторы. – Интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции. | <ul style="list-style-type: none"> – Современные методики разработки графического интерфейса. – Требования и нормы подготовки и использования изображений в сети Интернет. – Принципы и методы адаптации графики для Веб-приложений. – Ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре Веб-приложений. |

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими личностными результатами:

ЛР 19 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

ЛР 23 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ЛР 25 Активно применяющий полученные знания на практике

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Объем учебной практики и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Количество часов |
|--|-------------------------|
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| В том числе: | |
| практические занятия | 72 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|--|-------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1. Разработка дизайна | Тематика практических занятий и лабораторных работ | 72 | ОК 1 – ОК 4 ПК 8.1 ПК 8.2 ПК 8.3 ЛР 19 ЛР 23 ЛР 25 |
| | Создание и оптимизация изображений для использования в веб-приложении | 2 | |
| | Разработка прототипа дизайна веб-приложения. Работа с кадром: изучение основных принципов композиции. Motion-дизайн PRO | 2 | |
| | Разработка схемы интерфейса веб-приложения. | 2 | |
| | Разработка дизайна веб-приложений | 4 | |
| Тема 2. Редактирование видео | Теория монтажа. Видеомонтаж на панели Timeline | 2 | |
| | Монтаж видео | 6 | |
| | Редактирование видео | 2 | |
| | Трекинг камеры, объектов, стабилизация видео | 2 | |
| | Цветокоррекция видео | 4 | |
| | Добавление фильтров и переходов в видео. Видеоэффекты. | 2 | |
| | Добавление титров в видео. Работа с текстом. Параметры шрифтов | 2 | |
| | Добавление аудио-информации в видео | 2 | |
| | Редактирование аудио-информации. Звуковые эффекты. | 4 | |
| Экспорт готового видео. Сжатие . Форматы файлов | 2 | | |
| Тема 3. Моушн графика. | Моушн графика. Работа с примитивами. Изменение фигур | 2 | |
| | Создание анимации с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение". Анимация движений с помощью камеры | 2 | |
| | Анимация объектов и работа с ключевыми кадрами . Покадровая анимация. Классическая анимация. Создание анимации с помощью направляющей | 2 | |
| | Создание рекламных баннеров: теория цвета, теория композиции, теория анимации | 4 | |

| | | | |
|--------|--|-----------|--|
| | Создание векторных объектов | 2 | |
| | Редактирование векторных объектов | 2 | |
| | Текстурирование | 2 | |
| | Движки. Программирование элементов сцены | 6 | |
| | Создание анимированного персонажа | 4 | |
| | Использование спецэффектов | 2 | |
| | Работа с аудио | 4 | |
| | Препродакшн | 2 | |
| Итого: | | 72 | |

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1 Для реализации программы учебной практики должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы предполагает наличие лаборатории программирования и баз данных;

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

- АРМ обучающихся;
- АРМ преподавателя;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд ГАПОУ СО «ЕМК» обладает следующим перечнем используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники (печатные):

1. Кирьянов, Дмитрий Самоучитель Adobe Premiere 6.5 / Дмитрий Кирьянов , Елена Кирьянова. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 480 с.
2. Стив Стокман Как снять отличное видео на зависть профессионалам
3. . Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 8 - 208 с.
4. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2018. - 176 с.
5. Блохнин, С. Ulead MediaStudio Pro 8. Видеомонтаж и фабрика видеодисков / С. Блохнин. - М.: Триумф, 2017. - 480 с.
6. Блохнин, С. 2 в 1: Ulead MediaStudio Pro 8. Видеомонтаж / С. Блохнин. - М.: Триумф, 2017. - 480 с.
7. Молочков, А.В. Pinnacle Studio Plus. Основы видеомонтажа / А.В. Молочков, А.М. Ковригина. - СПб.: ВHV, 2018. - 336 с.
8. Пташинский, В.С. Видеомонтаж в Sony Vegas Pro 11 / В.С. Пташинский. - М.: ДМК Пресс, 2020. - 312 с.
9. Пташинский, В.С. Видеомонтаж в Sony Vegas Pro 10 / В.С. Пташинский. - М.: ДМК Пресс, 2015. - 272 с.
10. Пташинский, В.С. 100% самоучитель Adobe After Effect CS3. Профессиональный видеомонтаж / В.С. Пташинский. - М.: Триумф, 2016. - 272 с.
11. Райтман, М.А. Видеомонтаж в программе Sony Vegas Pro 13 / М.А. Райтман. - М.: ДМК, 2015. - 302 с.
12. Резников, Ф.А. Видеосамоучитель Видеомонтаж и создание DVD Pinnacle Stydio 11 / Ф.А. Резников. - М.: Триумф, 2018. - 288 с.

13. Степаненко, О.С. Видеомонтаж с помощью Pinnacle Studio 11 Plus / О.С. Степаненко. - М.: Вильямс, 2018. - 352 с.

Дополнительные источники:

1. Дунаев, В. Самоучитель JavaScript / В. Дунаев. 2–е изд. – СПб. : Питер, 2012. – 400 с.
2. Кузнецов, М.В. PHP 5. Практика разработки Web-сайтов / М.В. Кузнецов, И.В. Симдянов, С. В. Голышев. – СПб. : БХВ-Петербург, 2012. – 960 с.: ил.
3. Котеров, Д. PHP 5 в подлиннике / Д. Котеров, А. Костарев. – СПб : Символ – Плюс, 2014. – 1120 с., ил.
4. Немцова Т.И., Назарова Ю.В. Компьютерная графика и web–дизайн практикум по информатике: учеб. Пособие/ Под ред. Л.Г. Гагариной – М. : ИД «ФОРУМ»: ИНФРА–М, 2012. – 287с.
5. Рудаков, А.В. Технология разработки программных продуктов: учебник. / А.В. Рудаков. – М. : [Academia](#), 2013. – 208с.
6. Савельева, Н.В. Основы программирования на PHP: курс лекций./ Н.В. Савельева. – М.: ИНТУИТ.РУ «Интернет–университет информационных технологий», 2012. – 264 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

| Формулировка компетенции | Знания, умения | Методы оценки | Критерии оценки |
|---|---|------------------------------------|-----------------------|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | <p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной | <p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------|
| деятельности | Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | Умения: описывать значимость своей специальности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------|
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (п. 3.2 в ред. Приказа Минпросвещения России от 01.09.2022 N 796) | Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ПК 8.1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика. | Практический опыт: Разработки эскиза веб-приложения. Разработки схемы интерфейса веб-приложения. Разработки прототипа дизайна веб-приложения. Разработки дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика. Разработки интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов. | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |

| | | | |
|---|--|--|-----------------------|
| | <p>Умения: Создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, прототипов, требований к эргономике и технической эстетике. Учитывать существующие правила корпоративного стиля. Придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность. Разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | <p>Знания: Нормы и правила выбора стилистических решений. Способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям. Правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций. Стандарт UIX - UI & UXDesign. Инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| ПК 8.2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории. | <p>Практический опыт: формирования требований к дизайну веб-приложений.</p> | | |
| | <p>Умения: Выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение. Учитывать существующие правила корпоративного стиля. Анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений. Осуществлять анализ предметной области и целевой аудитории.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | <p>Знания: Нормы и правила выбора стилистических решений. Вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна. Государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений. Стандарт UIX - UI & UXDesign. Современные тенденции дизайна. Ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре веб-приложений.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |

| | | | |
|---|---|--|-----------------------|
| ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки. | <p>Практический опыт: Разработки графических макетов для веб-приложений с использованием современных стандартов. Создания, использования и оптимизации изображений для веб – приложений.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | <p>Умения: Создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений. Создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях. Использовать специальные графические редакторы. Интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |
| | <p>Знания: Современные методики разработки графического интерфейса. Требования и нормы подготовки и использования изображений в сети Интернет. Принципы и методы адаптации графики для Веб-приложений. Ограничения, накладываемые мобильными устройствами и разрешениями экранов при просмотре Веб-приложений.</p> | Лабораторно - практические занятия | Экспертное наблюдение |